

# Humanus

GAZETKA SZKOLNA

KWIECIEŃ 2022 | NR 1

## W TYM NUMERZE:

### Czas na zmiany!

Nowy skład samorządu

### Poloneza czas zacząć

Relacja ze studniówki 2022

### Matura coraz bliżej

Wywiad z tegorocznym maturzystą



# Spis treści:

1. Wstęp .....	1
2. „Czas na Zmiany!” - Nowy skład Samorządu Uczniowskiego .....	2
3. „Poloneza czas zacząć” - Relacja ze studniówki 2022 .....	4
4. Dzień bez plecaka w Konopnickiej .....	5
5. Pomoc humanitarna dla Ukrainy .....	6
6. „Matura coraz bliżej” - wywiad z tegorocznym maturzystą .....	7
7. Kulturalny spacer po Warszawie - przegląd najbliższych wydarzeń ...	8
8. W następnym numerze Humanusa .....	15

## Humanus

### ZESPÓŁ REDAKCJI

Opiekun: Ewa Siedlecka

Redaktor: Anna Strupiechowska

Zastępca: Maja Przybysz

Sekretarz: Zuzanna Głowacka

Oprawa Graficzna: Adam Dudak

### KONTAKT

📷gazeta\_humanus

XLII Liceum Ogólnokształcące

im. Marii Konopnickiej w Warszawie

ul. Madalińskiego 22, 02-513 Warszawa

# Nowy skład Samorządu Uczniowskiego

Jakiś czas temu w naszej szkole odbyły się wybory do Samorządu Uczniowskiego. W tym roku kandydatów zgłosiło się aż ośmiu zarówno z klas pierwszych, jak i trzecich. Wszyscy mieli przygotowane swoje plany wyborcze, które były dostępne dla całej społeczności uczniowskiej. Gratulujemy wszystkim, którzy odważyli się wziąć udział w wyborach i pokazać się na forum szkoły.

Wybory wygrał Jakub Siruć z klasy 3d, a jego zastępcą została Victoria Rusticoni z klasy 3b.

W skład samorządu wchodzi również następujący sekretarze: Maja Przybysz z klasy 3d, Emilia Kraskowska z klasy 2c, Maciej Pełka z klasy 3a oraz Marcel Kania z klasy 3b.

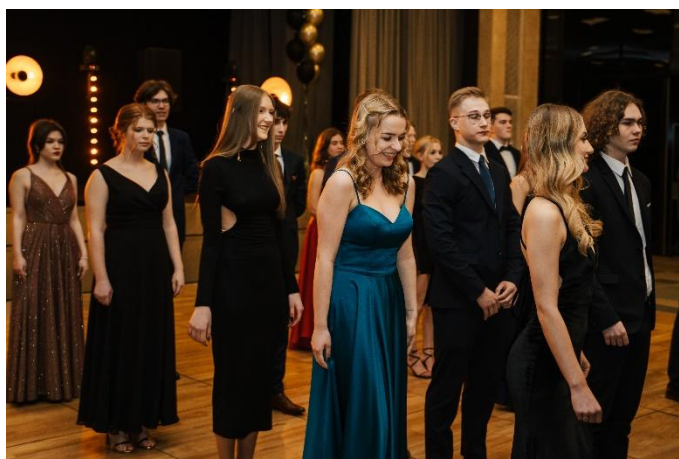
Opiekunem samorządu w tym roku również jest Pani Monika Tokarczyk, natomiast jej zastępcą jest Pani Joanna Szyszko – Kuligowska. W tegorocznych planach Samorządu Uczniowskiego jest m.in. dbanie o komfort wszystkich uczniów poprzez organizację wszelakich akcji angażujących społeczność szkolną czy projektów mających na celu ułatwienie funkcjonowania w naszym liceum, zapewnienie poczucia bezpieczeństwa czy promowanie akcji charytatywnych bądź innych form pomocy społecznej.

Samorząd Uczniowski w szkole jest niezwykle potrzebny i ciąży na nim duża odpowiedzialność, dlatego życzymy nowemu zarządowi samych sukcesów.



Jakub Siruć 3D

# Poloneza czas zacząć!



11 marca 2022 roku w hotelu Sofitel Victoria w Warszawie odbyła się studniówka naszej szkoły. Tegoroczni przyszli maturzyści i wkrótce absolwenci liceum Marii Konopnickiej zebrali się by wspólnie zatańczyć poloneza i zapomnieć o presji matury, spędzając czas z kolegami z równoległych klas w towarzystwie Rodziców i Ciała Pedagogicznego. Głos zabrał Pan Dyrektor Piotr Wielogórski, krótko podsumowując minione trzy lata nauki. Pan Dyrektor wyraził również dumę z dojrzałości tegorocznych maturzystów oraz życzył powodzenia na kolejnych ścieżkach edukacji. Redakcja gazety Humanus miała możliwość uczestniczyć w tym wydarzeniu i porozmawiać z uczestnikami. Łukasz Oktaba z kl.3 Dg to jeden z głównych organizatorów studniówki – przedstawiciel inicjatywy uczniowskiej samorządu szkolnego. Zapytaliśmy go, jak wyglądały przygotowania do tego wydarzenia.

**- Na czym polegał proces organizacji studniówki?**

- Proces był bardzo złożony, trwał od września 2021 roku, kiedy zebrał się skład komitetu studniówkowego – z początku z inicjatywy uczniów. Pierwszą propozycją lokalizacji był hotel Sofitel Victoria, w którym się dziś znajdujemy. Dużą częścią organizacji zajęli się rodzice – z Panem Przewodniczącym Rady Rodziców Piotrem Raczkowskim na czele. Odbywały się spotkania online, również w trakcie pandemii, by dopiąć wszystko na ostatni guzik. W to przedsięwzięcie zaangażowanych było wiele osób i jesteśmy bardzo wdzięczni za tę współpracę. Rodzice poświęcili swój wolny czas, rozwiali nasze wątpliwości dotyczące wyboru miejsca. Doceniamy starania rodziców włożone w dopracowanie dzisiejszego wieczoru, byśmy mogli się razem bawić i nie martwić się, że coś pójdzie nie tak, jak planowaliśmy.



**- Z jakimi obowiązkami wiąże się organizacja tego typu wydarzenia?**

- Przede wszystkim, to wymagało ode mnie dużo odpowiedzialności. Na organizację takiej uroczystości składa się wiele rzeczy, bo jak wiadomo – trzeba dowiedzieć się ilu uczniów weźmie udział i zorientować się, jaki termin będzie dla wszystkich najbardziej dogodny. Otrzymaliśmy oferty od wielu hoteli i drogą eliminacji, poprzez głosowanie, ustaliliśmy, który najlepiej spełnia nasze potrzeby i wymagania. Braliśmy pod uwagę takie miejsca jak Westin czy Sheraton, więc konkurencja była spora, jednak Sofitel Victoria wygrał znaczną większością głosów.

**- Jakie wymagania musiał spełnić hotel?**

- Zaczniemy od tego, że zależało nam na tym, by hotel miał jak największą salę oraz strefę wyznaczoną do odpoczynku. Oprócz tego, patrzyliśmy również na strefę gastronomiczną, parkiet, ponieważ wbrew pozorom nie każdy hotel wyposażony jest w takie udogodnienia. Nie wystarcza zwykła sala konferencyjna, w końcu musieliśmy pomieścić ponad 200 osób. Ostatnim ważnym elementem wyposażenia sali jest ścianka do zdjęć, która pozwala uczestniczącym uwiecznić tak ważny wieczór na estetycznym i jednolitym tle.

**- Czy jesteś zadowolony z usług cateringowych hotelu Sofitel?**

- Jedzenie to kwestia gustu. Oczywiście, trudno jest dogodzić wszystkim, jednak ja osobiście uważam, że menu zostało odpowiednio dobrane przez Przewodniczącą Natalię Napiórkowską. Posiłki są smaczne, uwzględnione zostały potrzeby wegetarian. Przystawki oraz dwudaniowa kolacja podawana jest do stolików, a później można skorzystać również z bufetu, gdzie czekają ciepłe i zimne dania oraz desery. Bufet czynny był do samego końca zabawy, czyli aż do 3 w nocy.

Następnie zaprosiliśmy do rozmowy uczestników studniówki, żeby podzielili się z nami swoimi wrażeniami z wydarzenia i zapytaliśmy ich o to, co najbardziej sobie w nim cenią.

**Agnieszka:** Fajną i luźną atmosferę i to, że mam okazję bawić się z tak licznym gronem znajomych. Chcę również podziękować nauczycielom za stworzenie miłej atmosfery i przymknięcie oka na nasze wybryki. Nie można również zapomnieć o wkładzie Natalii Napiórkowskiej w ten wieczór, bez której to wszystko nie byłoby aż tak dobrze zorganizowane. Doceniam również, że w doborze menu uwzględniono potrzeby wegetarian i świetny wybór deserów.

**Maciek:** Podoba mi się, że zadbano o strefę relaksu, gdzie możemy usiąść i porozmawiać w spokoju. Cieszę się, że mogę spędzić czas z przyjaciółmi, celebrować moje życie licealne i odprężyć się przed maturą.

**Gregory:** Bardzo podoba mi się panująca energia. Nie spodziewałem się, że wszyscy będą potrafili zapomnieć o stresie i po prostu bawili się i odpowiednio korzystali z towarzystwa. Cieszy mnie, że mogę dziś tworzyć fajne wspomnienia. Chcę móc spojrzeć na ten dzień za 40 lat i powiedzieć, że to był bardzo dobry czas w moim życiu i opowiadać o tym swoim dzieciom.

**Karol:** Zdecydowanie najbardziej cenię sobie kontakt z nauczycielami poza szkołą. Nauczyciele grają ważną rolę w życiach uczniów i miło jest porozmawiać z nimi w luźniejszej atmosferze, poza murami szkoły.



**Dominik:** Najbardziej cenię sobie oczywiście ludzi. Przez sytuację pandemiczną, mimo szczyrych chęci, nie miałem okazji zamienić słowa z połową mojego rocznika i fajnie, że ta okazja umożliwiła mi nawiązanie nowych relacji. Powiem ci, że czekałem na to wydarzenie z utęsknieniem. Od dziecka słyszałem historie dorosłych, jak z sentymentem relacjonowali swoje zabawy studniówkowe i w końcu nadeszła moja własna. Czekam, aż wybrzmi piosenka „100 dni do matury” Maty, bo uważam, że idealnie pasuje do tej okazji.

**Tosia:** Przede wszystkim będę najlepiej wspominać bliższe zapoznanie się z rówieśnikami, a szczególnie z innych klas i myślę, że ta studniówka pozwoli nam utrwalić, ale i nawiązać relacje dużo silniejsze, niż zdołaliśmy zdobyć w murach liceum.

Bardzo dziękujemy za udzielenie wywiadu Łukaszowi Oktobie z klasy 3Dg, Tosi Jankowskiej, Dominikowi Daugielewiczowi z klasy 3Bg, Heli Ziółek (osoba towarzysząca), Karolowi Pyzie i Gregorowi Gastmanowi, Agnieszce Struniawskiej i Maćkowi Ogrodnikowi z klasy 3Ag.



Maja Przybysz 3D



# Dzień bez plecaka w Konopnickiej



1 kwietnia w naszej szkole odbyła się akcja "No Backpack Day" zorganizowana przez samorząd uczniowski. Zamiast swojego codziennego plecaka należało wziąć zamiennik, do którego można włożyć książki, zeszyty i inne przybory szkolne. Uczniowie Konopnickiej wykazali się niezwykłą kreatywnością a do akcji dołączyli się również nauczyciele. Poniżej prezentujemy zdjęcia najbardziej innowacyjnych rozwiązań i liczymy na podobną akcję w przyszłym roku!



# Pomoc humanitarna dla Ukrainy

Nasze liceum nawiązało współpracę z Domem Kultury KADR. Od 7 marca rozpoczęliśmy zbiórkę na rzecz Ukrainy. Lista produktów, które m.in. udało nam się zebrać:

środki tzw. pierwszej pomocy, w tym opatrunki, gazy, podstawowe leki; żywność (puszki, zupy, suche pieczywo, kawa, herbata, słodycze, batony energetyczne itp.); żywność dla dzieci: mleko w proszku, jedzenie w słoiczkach itp.; produkty higieny osobistej; środki czystości; produkty dla dzieci typu butelki na mleko, pampersy; śpiwory, koce.

Produkty można było dostarczyć do szkoły lub bezpośrednio do Domu Kultury KADR na ul. Rzymowskiego 32. Akcja trwała do 18 marca. Dziękujemy wszystkim osobom zaangażowanym w organizację oraz pomoc materialną. Jesteście wielcy!

Poniżej zamieszczamy infolinie, do których warto się zwrócić o pomoc:

- Warszawska infolinia dla osób z Ukrainy codziennie 8.00-20.00

Tel. 505 700 701

- Dziecięcy telefon zaufania – dyżury w języku ukraińskim i rosyjskim

Tel. 800 12 12 12

Наш ліцей налагодив співпрацю з Центром культури KADR. 7 березня ми розпочали збір для України. Список продуктів, які нам вдалося зібрати:

Лікі; продукти харчування (банки, супи, хліб, кави, чай, Ячмінь, енергетичні батончики ощо.); дитяче харчування: молочні суміші, харчування в баночках тощо; засоби особистої гігієни; засоби для чищення; товари для дітей, такі як молочні пляшки, пелюшки; спальні ішки, ковдри.

Продукти можна було доставити до школи або безпосередньо до Культурного центру KADR на вул. Rzymowskiego 32. Акція тривала до 18 березня. Висловлюємо подяку всім, хто причетний до організації та матеріальної допомоги. Ви супер!

Нижче наведено гарячі лінії, на які слід звернутися за допомогою:

- Варшавська гаряча лінія для громадян України Щодня 8.00-20.00

тел. 505 700 701

- Дитяча гаряча лінія - графік роботи українською та російською мовою

тел. 800 12 12 12

# Matura coraz bliżej

Klasa maturalna to czas, w którym uczniowie zaczynają intensywne przygotowania do egzaminu dojrzałości. Dobrze zdana matura otwiera drzwi na wiele uczelni wyższych w kraju jak i za granicą. Dlatego egzamin maturalny jest najbardziej wyczekiwany ale również jedynym z najbardziej stresujących momentów w szkole. O przygotowaniach do matury oraz niepokoju z nią związanym rozmawiamy z tegoroczną maturzystą, Łukaszem Oktabą.

## **- Z czego zdajesz egzamin maturalny?**

- Zdaję rozszerzony polski, WOS, geografii i angielski.

## **- Jak długi był proces przygotowywania się do matury?**

- Przygotowania do matur zacząłem w styczniu. Oglądałem filmy na YouTube, które są bardzo dobrym źródłem informacji. Jest bardzo wielu twórców, którzy przygotowują specjalne filmy, gdzie dokładnie omawiają wszystkie tematy wymagane na egzaminie. Oprócz tego, ważnym elementem jest czytanie. Dobrym miejscem na nabycie wszelkich materiałów pomocniczych, w tym również lektur i opracowań jest targ staroci. Można tam napotkać te same vademecum, które kupilibyśmy w dużo większej cenie, gdyby były nowe.

## **- W jakim stopniu szkoła pomogła ci w przygotowaniu się do egzaminu dojrzałości, a ile musiałeś włożyć pracy samodzielnej?**

- Uważam, że szkoła nie przygotowuje do matury, ponieważ w szkole nauczyciele, chcąc nie chcąc są zmuszeni do realizacji całej podstawy programowej, która jest dużo szersza od tego, co jest od nas wymagane na maturze. Uczniowie bardzo często oceniają swoje przygotowanie do egzaminu po tym, ile informacji było w podręcznikach, ale zaskakująco zazwyczaj, gdy nadchodzi chwila sprawdzenia swojej wiedzy, okazuje się, że wcale nie brakuje im umiejętności.

## **- Nie jesteś na rozszerzeniu z WOSu, jednak zdecydowałeś się zdawać z niego maturę na poziomie rozszerzonym. Jak się przygotowałeś?**

- W internecie jest bardzo dużo bezpłatnych kursów organizowanych przez uczelnie wyższe. One naprawdę bardzo dużo dają, ugruntowują wiedzę oraz przypominają tematy, które umknęły nam z głów. Kilku nauczycieli organizuje również dodatkowe zajęcia pozalekcyjne dla przyszłych maturzystów. Jesteśmy już na ostatniej prostej przed maturą, zostało dziś 28 dni. Jak zawsze, pod koniec wszyscy się zmobilizowali do pracy. Ja na przykład, kolejny weekend z rzędu spędzam na kursach u najlepiej ocenianych edukatorów w Polsce.

## **- Jak sobie radzisz ze stresem maturalnym?**

- Szczerze mówiąc, bardziej stresuję się aktualnie ocenami, a nie samymi maturami. Jestem pewien, co do mojej wiedzy, za to dużo bardziej martwię się wystawieniem, które jest już w tym tygodniu. Myślę, że prawdziwy stres maturalny się jeszcze nie zaczął, bo mam jeszcze trochę czasu. To co mnie tak naprawdę uspokaja to robienie wielu arkuszy maturalnych. Wielu egzaminatorów mówi, że to klucz do dobrych wyników, ponieważ zadania typu maturalnego są bardzo powtarzalne i rozwiązuje się je schematami, które trzeba wielokrotnie przećwiczyć.

## **- Jak się czujesz z tym, że odchodzisz z naszej szkoły?**

- Wiadomo, trochę będzie mi smutno, będę tęsknił za Konopnicką. Im bliżej się jest zakończenia szkoły, tym bardziej zaczyna się doceniać te ostatnie chwile dzieciństwa w pewnym sensie. Zaraz pójdziemy na studia i będzie od nas wiele wymagane i na wiele rzeczy już nie będzie sobie można pozwolić. Na pewno zatęsknię za życiem w ścisłej społeczności. Tyle lat jesteśmy przyzwyczajeni do konkretnych realiów szkolnych, a już za rogiem czeka na nas nowa rzeczywistość, co wyobrażam sobie, że będzie na początku trochę trudne. Będę doceniał to, że miałem okazję rozwinąć swoje umiejętności organizacji poprzez pracę w samorządzie, oraz to, że szkoła pomogła mi zdobyć wiedzę uniwersalną, by nie być człowiekiem ograniczonym.



# Kulturalny spacer po Warszawie

Nadszedł maj a wraz z nim piękne słoneczne dni, dlatego przygotowaliśmy rozpiszę ciekawych wydarzeń kulturalnych. Na pewno każdy z Was znajdzie wśród tych propozycji coś dla siebie i swoich znajomych. Różnego rodzaju festiwale, targi, wyprzedaże i wyjścia to źródło nowych doświadczeń i wrażeń, które pozwolą fantastycznie spędzić weekend!

## **BookFest & Winyl Festiwal w Hali Gwardii**

**Data rozpoczęcia:** piątek, 06 maja 2022

**Godzina rozpoczęcia:** 16:00

**Data zakończenia:** niedziela, 08 maja 2022

**Miejsce:** Warszawa - Śródmieście, Hala Gwardii, Plac Żelaznej Bramy 1

**Opis:** Przez majowy weekend (6-8 maja) będzie można się zapoznać z bogatą ofertą warszawskich antykwariuszy książkowych i płytowych. Niezapomniane wydania, najlepsi ilustratorzy, stare serie wydawnicze i nowości w super cenach a do tego unikatowe płyty winylowe, cd i kasy MC.

## **Pokazy inauguracyjne 2022 w Multimedialnym Parku Fontann**

**Data rozpoczęcia:** niedziela, 01 maja 2022

**Godzina rozpoczęcia:** 21:30

**Data zakończenia:** wtorek, 03 maja 2022

**Miejsce:** Warszawa - Śródmieście, nad Wisłą, Multimedialny Park Fontann

**Opis:** 1, 2 i 3 maja o 21.30 zapraszamy na pokazy inauguracyjne 2022 w Multimedialnym Parku Fontann w Warszawie.

## **XVIII edycja Nocy Muzeów w Warszawie 2022**

**Data:** sobota, 14 maja 2022

**Godzina rozpoczęcia:** 19:00

**Miejsce:** Warszawa – Śródmieście

**Opis:** Największa i jednocześnie najlepiej rozpoznawalna impreza kulturalna w stolicy cieszy się ogromną popularnością od 2004 roku. Placówki biorące udział w Nocy Muzeów to miejsca związane m.in. ze sztuką, kulturą i historią. Zapewniają one ciekawą i bogatą rozrywkę, a także pokazują pomieszczenia na co dzień niedostępne.

### **Wieczór Filmowy w Terapeutycznej**

**Data:** środa, 11 maja 2022

**Godzina rozpoczęcia:** 18:00

**Miejsce:** Warszawa - Ursynów, Fundacja Terapeutyczna, ul. Nugat 3 (Ursynów)

**Opis:** W każdą 2. środę miesiąca spotykamy się, by wspólnie obejrzeć film, a następnie oddać się gorącej dyskusji na temat motywów zaobserwowanych podczas seansu.

### **Wystawa ETERNITY / WIECZNOŚĆ**

**Data:** czwartek, 12 maja 2022

**Godzina rozpoczęcia:** 10:00

**Miejsce:** Warszawa - Praga Północ, Kamień. Pawilon Edukacyjny, Wybrzeże Puckie 1

**Opis:** Zapraszamy na wystawę rzeźb autorstwa Roberta Sosnowskiego prezentowaną w przestrzeni Pawilonu Edukacyjnego Kamień nad Wisłą. Tematem wystawy ETERNITY / WIECZNOŚĆ jest przemijanie oraz obrót materii w przyrodzie. Artysta w ramach swojego najnowszego projektu stara się syntezować fakty naukowe z dziedziny fizyki czy geologii z zagadnieniami egzystencjalnymi i filozoficznymi.

### **Weekend Japoński w Hali Gwardii WIOSNA 2022 // Japanese weekend**

**Data rozpoczęcia:** piątek, 13 maja 2022

**Godzina rozpoczęcia:** 10:00

**Data zakończenia:** niedziela, 15 maja 2022

**Miejsce:** Warszawa - Śródmieście, Hala Gwardii, Plac Żelaznej Bramy 1

**Opis:** W dniach 13-15 maja Hala Gwardii po raz kolejny przeniesie nas tysiące kilometrów na wschód – do Japonii. W jednym miejscu zgromadzą się miłośnicy japońskiej kultury, sztuki i kuchni. Kilkudziesięciu wystawców z całej Polski podzieli się swoją pasją, by przeobrazić skrawek Warszawy w małą Japonię. Pojawią się znane restauracje, stali bywalcy, ale także zupełnie nowe stoiska i atrakcje, których do tej pory na tego typu wydarzeniu jeszcze nie było!

A co więcej, wstęp na wydarzenie jest DARMOWY

### **Wyprzedaż garażowa w Ursusie**

**Data:** sobota, 07 maja 2022

**Godzina rozpoczęcia:** 12:00

**Miejsce:** Warszawa - Ursus, Park Czechowicki

**Opis:** Przed nami okazje, żeby nabyć, sprzedać lub wymienić się podczas wyprzedaży garażowych. Pierwsza sobota miesiąca – od kwietnia do września – wielkie spotkania dla kupujących, sprzedających i targujących się. Na tych wydarzeniach w każdej z ról można wystąpić naprzemiennie.

Adeline Libog,  
Marika Lasoń 3D

# W następnym numerze

Następne wydanie naszej gazetki szkolnej, które ukaże się już w maju, będzie zawierało równie ciekawe tematy:

- Krzysztof Panderecki: życie, twórczość i pożegnanie kompozytora
- „Za kulisami Polskiego Wydawnictwa Muzycznego” - Wywiad
- Festiwal Artystyczny Zamoyskiej Awangardy: FAZA
- Wywiad z nauczycielem naszego liceum (nazwiska nie zdradzamy, żeby była to niespodzianka)
- Wolontariat w Muzeum Powstania Warszawskiego, czyli muzeum od mniej formalnej strony